

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
Кутуликская средняя общеобразовательная школа**

**Дополнительная общеразвивающая программа
художественно-эстетического направления
«Секреты бумажного творчества»
2 класс**

составила учитель
Юркова М.Н.

согласовано:
педагог-организатор
Булсунаева А.В.

БС
протокол № 1 от 01.09.21



утверждено
ВРИО директора школы
Буентуева Л.А.
приказ № 347/а от 01.09.2021г.

Кутулик - 2021 год

1.. Планируемые результаты реализации программы

В результате обучения по данной программе учащиеся:

- научатся различным приемам работы с бумагой;
- будут знать основные геометрические понятия
- научатся следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий; создавать изделия пользуясь инструкционными картами и схемами;
- будут создавать композиции из бумаги
- разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию.
- познакомятся с разными видами работы с бумагой
- овладеют навыками культуры труда;
- улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

первый уровень – приобретение школьником социальных знаний, понимания социальной реальности в повседневной жизни

Ребенок учится работать руками, учится оценивать результат труда, чувствует себя свободно, раскованно, стремится к знаниям и красоте, умеет оценить труд коллектива и чувствует потребность прилагать собственные усилия, для формирования целостного взгляда на окружающий мир, в котором природное и социальное рассматривается в неразрывном единстве.

второй уровень – формирование позитивного отношения школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом

Раскрываются скрытые внутренние силы ребенка, то, что заложено в нем природой. Открытие своих глубинных потенциалов. Требования к прогнозируемым результатам зависят от этапа развития творческой личности, ориентированной на культурные ценности. Развивается художественный, эстетический вкус ребенка, его учат видеть красоту мира и природы и, что самое главное, творить эту красоту своими руками.

третий уровень– приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия

Учащийся владеет и проявляет общепринятые нормы культуры общения, в том числе уважение к окружающим, подчиняя собственные интересы задачам коллектива, а также культуры поведения в коллективе, оказывают помощь младшим воспитанникам.

Учащийся владеет практическими навыками и умениями, которые позволяют ему быть социально защищенным в обществе, применять свое ремесло в течении всей своей жизни.

2.Содержание программы

Содержание программы кружка направлено на создание условий для развития личности ребенка его интеллектуального и духовного развития, развития стремления учащихся к познанию истоков художественного творчества

Для занятий в кружке объединяются учащиеся, проявляющие достаточно устойчивый, длительный интерес к конкретным видам практической трудовой деятельности: конструированию и изготовлению изделий, выполнению практических работ. Детям предлагаются художественно-технические приемы изготовления простейших изделий, доступных для младших школьников объектов труда.

Содержание программы представлено различными видами работы с бумагой и направлено на овладение школьниками элементарными приемами ручной работы.

Программа рассчитана на детей младшего школьного возраста 7 -10 лет, на 4 года обучения: 1-й год 33 часа, 2-й год и последующие 34 часа в год, 4 часа в месяц.

Программа кружка 1 года обучения «Волшебный листок бумаги

Формирование группы (1час)

Вводная беседа (1 час).

Беседа, ознакомление детей с особенностями занятий в кружке.

Требования к поведению учащихся во время занятия.

Соблюдение порядка на рабочем месте.

Соблюдение правил по технике безопасности.

Из истории происхождения ножниц. Беседа.

Разнообразие видов бумаги. Свойства бумаги (2 час)

Виды бумаги и картона.

Рассказ «Из истории бумаги»

Изучение свойств бумаги и картона

Секреты бумажного творчества (9часов)

Обрывная аппликация. Скручивание в жгут. Аппликации. Скатывание в комок. Мозаика.

Моделирование из полос. Мозаика из объёмных деталей (оригами) , коллективная работа.

Соединение различных техник в одной работе.

Аппликация и моделирование (13часов)

Аппликация из цветной бумаги. Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги.

Аппликация из деталей квиллинга. Коллективная работа. Моделирование из картона.

Рамочка. Моделирование из гафрированной бумаги.

Работа с бумагой и картоном (7часов)

Симметричное вырезание. Игрушки из картона с подвижными деталями. Простое

торцевание на бумажной основе. Моделирование из фольги Коллективная работа.

2. Календарно -тематический план

| № | Наименование разделов, блоков, тем | Всего часов | Количество часов | | Характеристика деятельности обучающихся |
|--------|--|----------------|------------------|---------------|---|
| | | | Аудиторные | Внеаудиторные | |
| 1. | I год обучения Формирование группы | 1 | 1 | | Беседа, анкетирование. |
| 2. | Вводная беседа | 1 | 1 | | Организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место, правильно и рационально размещать инструменты |
| 3. | Разнообразие видов бумаги. Свойства бумаги | 2 | 2 | | Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять |
| 4. | Секреты бумажного творчества | 9 | 9 | | Находить и различать инструменты, материалы |
| 5 | Аппликация и моделирование | 13 | 11 | 2 | Выполнять работу с опорой на слайдовый или текстовый план |
| 6 | Работа с бумагой и картоном | 7 | 6 | 1 | Осваивать приёмы работы с картоном, подбирать материал для выполнения изделия |
| Итого: | | 33 | | | |

